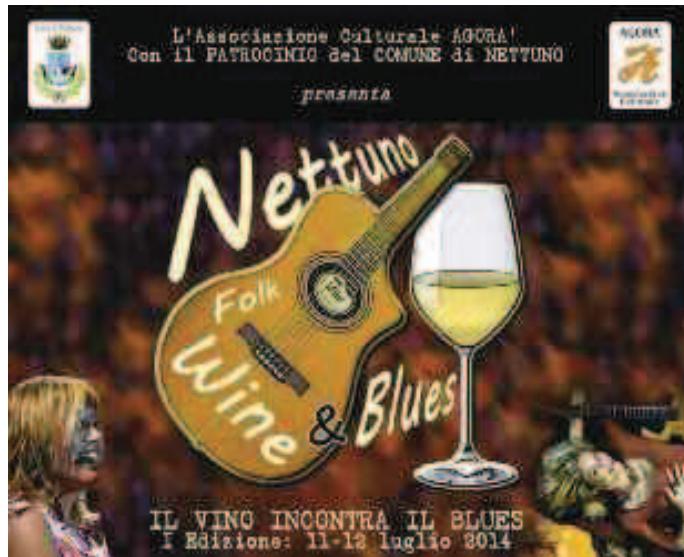


Vino e blues a piazza del Mercato per un weekend tutto speciale

L'11 e il 12 luglio la zona pedonale del centro della città sarà "invasa" dalle note e dai bicchieri di "Nettuno Folk Wine & Blues", con protagonisti musicisti di livello assoluto

Quando colori e armonie del vino incontrano la musica, con le atmosfere blues, accade un'alchimia che regala a una serata il gusto di un "piccolo grande evento" perché la buona musica unita a un brindisi e a buone chiacchiere si imprime fra i tempi che più piacevolmente si trascorrono con un po' di amici: da una serata di questo tipo ha preso forma "Nettuno Folk Wine & Blues", progetto nato dall'idea di **Roberto Amati** in collaborazione con **Riccardo Polverari** e **Claudio Maffei** che ha curato progetto musicale e grafica. L'iniziativa, in calendario per venerdì 11 e sabato 12 luglio in piazza del Mercato a **Nettuno**, si propone come un'assoluta novità nel territorio dove porta il binomio vino e musica blues, già di successo altrove. Questo è l'auspicio di Roberto Amati che così descrive l'evento organizzato con l'associazione "Agorà" e patrocinato dal Comune di Nettuno: "Questa manifestazione nasce dal desiderio di fare



qualcosa che abbia rilevanza importante a cadenza annuale: il blues è accostato al vino perché è un binomio già sperimentato in varie parti d'Italia dove si lega al nome di alcune città e a festival di gran livello artistico; così abbiamo pensato che potesse interessare alle cantine di Nettuno l'essere coinvolte in un'iniziativa finalizzata alla valorizzazione del prodotto locale e all'accogliere

qui gruppi di alto livello musicale. Nel blues ci sono musicisti bravissimi e, grazie a Claudio Maffei, che ha arricchito e qualificato musicalmente l'iniziativa, siamo entrati in contatto con artisti prestigiosi come **Francesca De Fazi** e tutta la band che suonava con **Roberto Ciotti**, ora scomparso ma considerato il più importante bluesman italiano. E inoltre con **Elizabeth Cutler**, statunitense, e **Mats**

Hedberg, danese. Abbiamo lavorato con passione sperando che sia un avvenimento che possa vivere nel tempo e acquistare interesse per chi lo fa ma soprattutto per la città con l'augurio che diventi un festival prestigioso". "Nettuno Folk Wine & Blues" valorizza vari aspetti della cultura del territorio agganciandola a un mondo musicale di grande fascino. I vini delle cantine Bacco, Divina Provvidenza e Della Millia saranno degustati in calice con l'opportunità di assaggiare i sapori dello stand enogastronomico. Ad incorniciare tutto, una mostra fotografica storica delle vendemmie a Nettuno curata da Roberto Amati con immagini di archivi privati. Dalle 19,30 di venerdì e sabato, piazza del Mercato sarà dunque location di questo evento originale, importante, inedito, tutto da gustare e ascoltare con quattro pregevoli concerti gratuiti: l'11, i "Travellin South" e, di seguito, **Francesca De Fazi** e la "Electric Band". Sabato 12 alle 20,30, **Elizabeth Cutler** e **Mats Hedberg**, musicisti di fama internazionale; a seguire, per le 22, le note di "Rockestra" di **Fabiola Torresi**, **Claudio Maffei** e **Pino Libertini** che rivisiteranno Bob Dylan in chiave blues. Info: www.folkwine-blues.com e la pagina Facebook.

di Eleonora Riggi
Grande ritorno, ad **Anzio**, sul palco del teatro all'aperto di Villa Adele.

Red Canzian, cantante, bassista e autore dei **Pooh**, si esibirà come solista, nella città neroniana, domenica 27 luglio, con il suo "Ho visto sessanta volte fiorire il calicanto: live acustico".

Nello show, sottotitolato "Una storia lunga una vita, raccontata tra sogni, musica e parole", Canzian alternerà racconti di vita vissuta molto divertenti e, talvolta, intensamente commoventi (mentre alle sue spalle saranno proiettate oltre 90 fotografie "storiche"), alle canzoni che hanno segnato la sua esistenza, a partire da "Grazie dei fiori" che vinse Sanremo nel 1951 (l'anno in cui è nato) passando per "Yesterday" dei Beatles e "Love me tender" di Elvis Presley, fino ad arrivare a "Il cielo in una stanza" di Gino Paoli. Non mancheranno, ovviamente, i brani famosissimi che hanno fatto grande la storia dei Pooh.

Il concerto – racconto di Red Canzian è, dunque, un lungo viaggio attraverso la musica, i

A VILLA ADELE
Red Canzian in concerto
domenica 27 luglio



modi di vivere e le mode degli italiani, dagli anni '50 ai giorni nostri. È uno spettacolo per famiglie, dove i genitori avranno la possibilità di rivivere e condividere momenti della loro infanzia con i propri figli: l'ormai lontano ma speranzoso dopoguerra, la prima radio, la prima televisione in bianco e nero, la Lambretta, la cucina economica, il primo jukebox e così via. Insomma, una bella "storia italiana", accompagnata dalle straordinarie canzoni che hanno contraddistinto e faranno sempre parte della vita degli italiani.

Assisteremo a due ore e mezza di grande musica, suonata da grandi musicisti, durante le quali Red Canzian alternerà la sua bella voce e il suo modo inconfondibile di suonare alle sue doti di narratore sapiente, imitatore divertente e attore brillante. Sarà anche la maniera più bella per raccontare la storia di un "ragazzo" che ce l'ha fatta e che ha sempre sentito il dovere di sognare e di battersi con forza per proteggere i propri sogni.

Il concerto si terrà alle ore 21, l'ingresso è gratuito.